

Tule mukaan tanssimaan

Tietopaketti
Tanssiopisto
Vinhan
opinnoista

TANSSIOPISTO
**VIN
HA**
Tanssitaiteen koti

Karkkila
Lohja
Nummela
Vihti

Tanssitaiteen kodissa asuu laadukas taideopetus

Lämpimästi tervetuloa tanssitaiteen kotiin! Vinhassa laadukas taideopetus ja yhdessä tekemisen riemu tanssivat käsi kädessä. Toimipisteemme sijaitsevat Lohjalla, Karkkilassa sekä Vihdissä kirkonkylällä ja Nummelassa. Opetuksemme järjestetään Opetushallituksen opetussuunnitelmien perusteiden mukaisesti ja opettajina toimivat koulutetut alansa ammattilaiset.

Taidekasvatuksemme tavoitteena on tukea jokaisen oppilaan yksilöllistä kasvua sekä vahvistaa ajattelun taitoja ja luovuutta. Taideopetus rohkaisee oman taidekäsityksen muodostamiseen ja luo pohjaa elinikäiselle taidesuhteelle. Laadukas taidekasvatus on myös kestävää tulevaisuutta; luova toiminta rohkaisee meitä tarkastelemaan maailmaa monista eri näkövinkkeleistä ja auttaa löytämään uudenlaisia ratkaisuja.

Vinhassa meille on tärkeää, että tanssitaitojen harjoittamisen lisäksi tanssiminen on kokemuksia, elämyksiä ja yhteisöllisyyttä. Tanssitunneillemme korostuvat luovuus, yhdessä tekeminen ja oivaltamisen riemu. Toivotan sinut lämpimästi tervetulleeksi mukaan tanssimaan, oppimaan ja onnistumaan!

Tanssitaan kun tavataan,

Saara

Vinhan rehtori





Vinhan opettajat...

Tanssi on kaikille ja aina on oikea aika tanssia!

Ilmoittaudu
osoitteessa
vinha.net

Tanssiopisto Vinhassa tanssiharrastuksen voi aloittaa minkä ikäisenä tahansa ja jokainen on tervetullut! Uusi oppilas voi tulla kokeilemaan kahta tanssituntia 10 euron kokeilumaksulla.

Uudet oppilaat ilmoittautuvat pääsääntöisesti keväisin lukuvuosi-ilmoittautumisen yhteydessä. Tanssitunneille ei ole pääsykokeita ja ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä Vapaita oppilaspaikkoja voi tiedustella lukuvuoden alettuakin.

Opistomme on Saavutettavampi harrastus -toimija ja oppimisympäristöt ovat turvallisia: Vinha on syrjinnästä vapaa tila ja opiston käytössä ovat turvallisemman tilan periaatteet. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusuunnitelmaa päivitetään yhteistyössä henkilökunnan ja oppilaiden sekä huoltajien kanssa.

Tanssiopiston lukuvuosi koostuu syyslukukaudesta ja kevätlukukaudesta, joiden molempien aikana kokoontumisia järjestetään 17 kertaa. Kesäkaudella opisto järjestää leirejä ja kurssitoimintaa. Esitystoiminta on osa tanssinopetusta ja jokaisen tanssioppilaan on mahdollista esiintyä. Opintojen edetessä lajivalintoja on mahdollista muuttaa ja lisätä.

...tanssivat kanssasi!





Alle
koulu-
ikäiset

Tanssia lapsille: Tanssin varhaiskasvatus

Alle kouluikäinen oppilas on tervetullut osallistumaan tanssin varhaiskasvatuksen tunneille. Tanssiharrastuksen voi aloittaa jo vauvana tai 1-2-vuotiaana aikuisten ja lasten yhteisissä ryhmissä, joita ovat vauvatanssi- ja taaperotanssiryhmät. Aikuinen-lapsi -tunnit perustuvat parityöskentelyyn ja tunneilla nautitaan niin liikkumisesta, musiikista kuin yhteisestä vuorovaikutuksesta.

3-vuotiaasta alkaen lapsi voi osallistua itsenäisesti tanssitunneille. Vinha tarjoaa tanssia ikätasoisesti lapsiryhmissä 3-6-vuotiaille.

Tanssin varhaiskasvatuksessa kertyneet taidot luovat hyvän pohjan varsinaisiin tanssiopintoihin, jotka alkavat 7-vuotiaana.

"Tykkään pyörähdyksistä ja siitä kun voi tanssia kavereiden kanssa!"

Alle
kouluikäisten
tanssitunneilla

- Tuetaan lapsen omaa luontaista liikkumista ja luovuutta
- Kannustetaan monipuoliseen tanssi-ilmaisuun
- Tuntien lähtökohtana on kokemuksellisuus ja tanssin ilo!

Tanssistarttiopinnot valmistavat lajiopintoihin

7-vuotiaana alkavat varsinaiset tanssiopinnot tanssistarttitunneilla. Tanssistartissa oppilas pääsee tutustumaan:

- balettiin
- hip hopiin
- jazztanssiin
- nykytanssiin

7–8-
vuotiaiden
opinnot

Opintokokonaisuus suoritetaan yleisimmin kahdessa vuodessa 7–8-vuotiaana osallistumalla yhdelle viikoittaiselle tanssitunnille. Näiden opintojen aikana lapsi saa kokemuksen ja ymmärrystä eri tanssilajien tanssimisesta, mikä antaa hänelle valmiuksia valita itselleen tanssilaji tai -lajit, jonka / joiden tunneilla hän jatkaa tanssiopintojaan.

Tanssin harrastaminen on mahtavaa ryhmätoimintaa ja sen kautta voi löytää uusia kavereita! Kouluikäisenä oppilaalle avautuu mahdollisuus osallistua vaikkapa opiston leiritoimintaan ja tutustua oman ryhmän lisäksi muihinkin opiston oppilaisiin ja opettajiin. Yhteisöllisyys kasvaa sekä oman tanssiryhmän sisällä että kaikkien ryhmien kesken; Vinhassa tanssitaan yhdessä!



9-12-
vuotiaiden
opinnot,
13-18-vuotiaiden
opinnot,
aikuisten
opinnot

Tanssilajit

Lajiopinnot käynnistyvät 9-vuotiaana, jolloin oppilas on valmis tekemään yhden tai useamman lajin valinnan. Suosittelemme valitsemaan useamman viikkotunnin. Monipuoliset tanssivalinnat ja pitkäjänteinen harrastaminen harjaannuttavat hyödyntämään taidetta ja taiteen ilmaisukeinoja oman ilmaisun, yhteistyön ja vaikuttamisen tukena nyt ja tulevaisuudessa.

Baletti

Baletti on näyttämötanssin lajeista ensimmäinen ja sen liikekieli kehittää vartalonhallintaa, liikkuvuutta ja voimaa. Balettitunnilla harjoitellaan baletin tanssitekniikkaan pohjautuvia askel-, hyppy- ja tanssisarjoja, baletin liikesanastoa ja improvisaatiota ikä- ja taitotaso huomioiden. Perinteisiä baletin tekniikan vaatimuksia keholle sovelletaan kunkin oppilaan kehoa kunnioittaen ja kehoystävällisyys huomioiden. Kärkitossuharjoittelu edellyttää vähintään 12 vuoden ikää, tarvittavia fyysisiä edellytyksiä ja vähintään kahta baletin viikkotuntia.

Hip hop

Hip hop on menevä ja monipuolinen tanssilaji. Tanssilaji on osa maailmanlaajuisista hip hop -kulttuuria, joka kehittyi ja muuttui ajassa. Tunneilla opetellaan lajille ominaisia liikkeitä ja niiden variaatioita sekä kehon monipuolista käyttöä hyödyntäen esimerkiksi lajille tyyppillistä isolaatiota. Opetuksen painopisteet voivat vaihdella opettajasta riippuen eri hip hopin suuntauksien välillä, joita ovat esimerkiksi Old School, New Style ja Freestyle.

Jazztanssi

Jazztanssi on rytmikäs ja energinen tanssilaji. Tanssilajin sisällä on useita eri tekniikoita, joista kenties tunnetuimmat ovat Mattox- ja Luigi-tekniikat. Jazztanssiin kuuluu olennaisesti dynamiikan vaihtelut, koordinaation harjoittaminen ja kehon monipuolinen käyttö. Tunneilla harjoitellaan muun muassa tanssilajille ominaisia piruetti- ja askelsarjoja. Jazztanssi on ajassa elävä ja kehittyvä tanssin muoto.

Nykytanssi

Länsimaisen nykytanssin ihanteena on ollut yksilöllisyys, tekemisen tapojen moninaisuus ja henkilökohtaisen identiteetin ilmaisu. Nykypäivänä nykytanssi käsitetään osana moninaista nykyaikaisen taiteen kenttää, jossa taidemuodot, tanssilajit ja identiteetit hakevat jatkuvasti uusia muotojaan. Opetuksen painopisteinä voivat olla opettajasta riippuen esimerkiksi improvisaatio, erilaiset kehotekniikat tai modernin tanssin suuntauksiset.





Tanssi
mukaan!

Tanssiryhmiä myös aikuisille

Tanssiharrastuksen aloittaminen ei katso ikää! Olet lämpimästi tervetullut yhdistävän harrastuksen pariin löytämään uusia ystäviä. Tanssiopintoja on mahdollista suorittaa myös aikuisena ja autamme mielellämme ryhmän ja omanlaisen opintopolun löytämisessä. Aikuisryhmissämme aloittaa joka syksy uusia oppilaita, ja opetus muotoutuu ryhmän mukaan.

Vinha tarjoaa myös ikäihmisille tanssitunteja kysynnän mukaan ja otamme ilomielin toiveita vastaan. Tanssiopisto perustaa mahdollisuuksien mukaan uusia ryhmiä.

"Olen saanut tässä kahden vuoden aikana tanssista niin paljon ihania kokemuksia ja uusia tuttavuuksia!"

Ilmoittaudu: vinha.net

Ota yhteyttä:
toimisto@vinha.net, puhelin 040 588 9847



*Kysy,
Sara vastaa!*

Karkkila

Nyhkälän
koulu
Huhdintie 13
03600 Karkkila

Vihti kk

Vihdin Kultsa
Kirkkoniementie 10
03400 Vihti

Nummela

Kuoppanummen
koulun tanssisali
Kuoppanummentie 18
03100 Nummela

Lohja

Laurentius-talo
Kirkkokatu 6
08100 Lohja

Lisätietoja
opiston
nettisivuilta:



Tutustu
opiston arkeen:

