

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma 2021-2022

Tanssiopisto Vinha



Luonnos käsitelty työntekijöiden kanssa 26.10.2021

Lopullinen versio käsitelty työntekijöiden kanssa 18.01.2022

Sisällysluettelo

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman perusta	3
Tasa-arvolaki (609/186)	3
Yhdenvertaisuuslaki (1325/2014)	3
Tanssiopisto Vinha	4
Oppilasmäärät	4
Henkilökunta	5
Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman laatiminen	5
Tilannekartoitus	6
Osallistujan näkökulmasta	6
Opetuksen järjestäminen	6
Opintosuoritusten arviointi	6
Vapaaoppilaspaikat	7
Maksualennukset	7
Tiedotuksen saavutettavuus	7
Työntekijän näkökulmasta	7
Työntekijän oikeudet	7
Rekrytoinnit	7
Kielellinen saavutettavuus	8
Toimintaohjeet erityistilanteiden varalle	8
Visio	8
Lukuvuoden 2020-2021 suunnitelman tavoitteiden tarkastelu	9
Tavoitteet ja tehdyt toimenpiteet	9
Lukuvuoden 2021-2022 tavoitteet	12
Saavutettavuus	13
Viestintä	13
Työyhteisö	14
Seuranta ja arviointi	15

Suunnitelman päivitys**15****Liitteet**

1. Turvallisemman tilan periaatteet

1. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman perusta

Tämä suunnitelma pohjautuu tasa-arvolain (609/1986) sekä yhdenvertaisuuslain (1325/2014) asettamiin vaatimuksiin oppilaitoksille. Tavoitteena on, että tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma (myöhemmin TYS) toimii henkilökunnan työkaluna lukuvuoden ympäri tanssiopiston toiminnan tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja saavutettavuuden edistämiseksi. Suunnitelma on kaikkien saatavilla Tanssiopisto Vinhan nettisivuilla (www.vinha.net) sekä henkilökunnan sisäisissä kanavissa. Uusi suunnitelma käydään läpi lukuvuoden alussa koko henkilökunnan kanssa ja tarvittaessa suunnitelmaa käsitellään uudelleen silloin, jos suunnitelmaan tulee merkittäviä muutoksia.

1.1. Tasa-arvolaki (609/186)

Tasa-arvolain (609/1986) mukaan oppilaitokset ovat velvollisia laatimaan toiminnan kehittämiseen tähtäävän tasa-arvosuunnitelman eli toiminnallisen tasa-arvosuunnitelman. Toiminnallinen tasa-arvosuunnitelma on työkalu, joka tukee sukupuolten tasa-arvon edistämistä kaikessa oppilaitoksen toiminnassa. Velvoite suunnitelman laatimiseen koskee kaikkia koulutusta järjestäviä oppilaitoksia.

Tasa-arvosuunnitelman tulee sisältää selvitys oppilaitoksen tasa-arvotilanteesta, tarvittavat toimenpiteet tasa-arvon edistämiseksi ja arvion aikaisempaan tasa-arvosuunnitelmaan sisältyneiden toimenpiteiden toteuttamisesta ja tuloksista. Tasa-arvolaki velvoittaa, että suunnitelman laatimisessa on kuultu koko henkilökuntaa ja oppilaita.

Erityistä huomiota tulee kiinnittää, että tasa-arvon edistämistyö on jatkuvaa ja suunnitelmallista. Huomioita tulee kiinnittää muun muassa opetuksen järjestämiseen, oppimiseroihin ja opintasuoritusten arviointiin sekä seksuaalisen häirinnän ja sukupuoleen perustuvan häirinnän ehkäisemiseen ja poistamiseen.

1.2. Yhdenvertaisuuslaki (1325/2014)

Yhdenvertaisuuslaki (1325/2014) velvoittaa oppilaitokset edistämään yhdenvertaisuutta suunnitelmallisesti. Yhdenvertaisuuslain tarkoitus on turvata yhdenvertainen kohtelu ja estää syrjintä (ikä, alkuperä, kansalaisuus, kieli, uskonto, vakaumus, mielipide, politiikka, ay-toiminta, vammaisuus, seksuaalinen suuntautuminen, muu henkilöön liittyvä syy).

Koulutuksen järjestäjän on huolehdittava siitä, että oppilaitoksella on suunnitelma tarvittavista toimenpiteistä yhdenvertaisuuden edistämiseksi. Toimenpiteiden tulee olla tehokkaita, tarkoituksenmukaisia ja oikeasuhtaisia. Yhdenvertaisuuslaki velvoittaa oppilaille ja heidän huoltajilleen sekä opiskelijoille tai heidän edustajilleen mahdollisuuden tulla kuulluksi toimenpiteitä laatiessa.

2. Tanssiopisto Vinha

Vinha on tanssiopisto, jonka toimintaa ylläpitää Luoteis-Uusimaan tanssiyhdistys Vinha ry. Tanssiopisto Vinhan opetus on järjestetty lain sekä Opetushallituksen antamien taiteen perusopetuksen opetussuunnitelmien perusteiden mukaisesti. Tanssiopisto Vinha antaa laajan ja yleisen oppimäärän mukaista opetusta. Taiteen perusopetuksen mukaista taidekasvatusta järjestetään lapsille, nuorille ja aikuisille. Taiteen perusopetuksen lisäksi tanssiopisto järjestää varhaisiän tanssikasvatusta alle kouluikäisille lapsille.

Tanssiopisto Vinhassa tanssinopetusta halutaan tarjota mahdollisimman monelle ja tanssiharrastuksen voi aloittaa minkä ikäisenä tahansa. Tanssiopistolle kaikki ovat tervetulleita ja opisto pyrkii kehittämään toimintaansa mahdollisimman saavutettavaksi. Tanssia lähestytään Vinhassa taiteena ja opettajina toimivat koulutetut alansa ammattilaiset. Opetustoiminnan tavoitteena on rohkaista jokaista oppilasta kohti oman taide- ja tanssikäsityksen muodostamista. Laadukas taideopetus on prosessi, joka edistää oppijan kokonaisvaltaista hyvinvointia, luo pohjan elinikäisen taidesuhteen syntymiselle ja kasvattaa ajattelun taitoja ja luovuutta.

Vinha on lämminhenkinen ja mahdollisimman avoin toimija. Oppilaan kokonaisvaltaista kasvua tuetaan ystävällisessä ja kannustavassa ilmapiirissä, myönteiset kokemukset ja turvallinen ympäristö ovat oppimisen perusta. Tanssiopiston taidepedagogisen työn tavoitteena on, että jokainen tanssija kokee onnistuvansa harrastuksessaan.

2.1. Oppilasmäärät

Lukuvuonna 2021-2022 opistossa opiskelee tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman kirjoittamishetkellä noin 450 oppilasta Karkkilan, Vihdin ja Lohjan alueella. Tanssin varhaiskasvatuksen oppilaita on noin 140, tanssin yleisessä oppimäärässä noin 120 ja laajassa oppimäärässä noin 190 oppilasta. Lisäksi opisto tarjoaa alueen peruskouluissa tanssin koulukerhotoimintaa ja tanssin kielikylpytoimintaa, joka tavoittaa viikoittain noin 120 lasta.

2.2. Henkilökunta

Tanssiopisto Vinhassa työskentelee lukuvuonna 2021-2022 rehtori, apulaisrehtori, neljä päätoimista tanssinopettajaa ja 6-7 tuntiopettajaa tanssin ja akrobatian lajeissa. Toimistossa työskentelee lisäksi opistos sihteeri. Sekä opiston rehtorilla että apulaisrehtorilla on opetustunteja. Lisäksi opistossa työskentelee vuosittain määräaikaista avustajia alakouluikäisten leireillä ja kursseilla.

2.3. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman laatiminen

Tässä suunnitelmassa on huomioitu Tanssiopisto Vinhan toiminta niin taideoppilaitoksena kuin työnantajana. Pohjana suunnitelmalle on ollut aiemman lukuvuoden 2020-2021 tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma. Lisäksi tämä suunnitelma huomioi Tanssiopisto Vinhan uuden opetussuunnitelman (2021). Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma arvioidaan ja päivitetään Tanssiopisto Vinhassa lukuvuosittain.

Tanssiopisto Vinha nimeää henkilökunnastaan tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusvastuuhenkilön (myöhemmin TYS-vastuuhenkilö), jonka tehtäviin kuuluvat tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman laatiminen ja sen toimenpiteiden toteutumisen seuraaminen. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusvastuuhenkilö arvioi lukuvuoden lopussa yhdessä rehtorin kanssa suunnitelman toteutumista. Vastuuhenkilö vastaa erikseen sovittaessa myös muista tanssiopiston tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta edistävästä työtehtävistä. Lukuvuonna 2020-2021 TYS-vastuuhenkilönä on toiminut Pauliina Kettunen syyslukukauden puoleen väliin asti ja tämän jälkeen vastuuhenkilönä on toiminut Ville Nylén. Pauliina Kettunen jatkoi TYS-vastuuhenkilönä lukuvuoden 2021–2022 alusta. Vastuuhenkilöt on valittu henkilökunnan kokouksissa, joissa on kuultu koko henkilökuntaa.

Lukuvuoden 2021-2022 Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman luonnoksen on laatinut Ville Nylén toukokuussa 2021. Pauliina Kettunen jatkoi suunnitelman kehittämistä lukuvuoden 2021–2022 aikana.

Oppilaskunnan ja huoltajien osallistamista lukuvuoden 2021–2022 tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman laatimiseen ei pystytty järjestämään, koska tasa-arvo- ja yhdenvertaisuustyö oli tauolla vastaavan työntekijän ollessa ison osan syyslukukaudesta estynyt osallistumaan suunnittelutyöhön. Henkilökunnalla on ollut mahdollisuus tutustua suunnitelman luonnokseen ja suunnitelman luonnosta käsiteltiin kokouksessa 26.11.2021. Lopullinen suunnitelma esiteltiin henkilökunnalle kokouksessa 18.1.2022. Oppilaiden ja huoltajien kuulemiseen tasa-arvo- ja yhdenvertaisuustyössä tullaan jatkossa kiinnittämään tarkempaa huomiota.

3. Tilannekartoitus

3.1. Osallistujan näkökulmasta

Opetuksen järjestäminen

Tanssitunneille ilmoittautuminen tapahtuu Eepos-järjestelmän kautta. Keväisin ilmoittautuminen aukeaa ensin jatkaville oppilaille ja sen jälkeen uusille oppilaille. Oppilaat pääsevät ryhmiin ilmoittautumisjärjestyksessä eikä toimintaan ole pääsykokeita. Lukuvuosittain tarjolla olevat tanssilajit määritetään lukuvuosi-ilmoittautumisen yhteydessä. Oppilaat jaetaan ryhmiin iän ja taitotason mukaan. Opetustuntien pituus (30–90 min) määräytyy oppilaiden iän ja oppiaineen mukaisesti. Ryhmiä muodostettaessa otetaan huomioon ryhmän toimintamahdollisuudet ja mahdollisuus yksilölliseen ohjaukseen. Tarvittaessa siirtymiset ryhmien välillä ja ryhmien yhdistämiset ovat mahdollisia. (Opetussuunnitelma, Tanssiopisto Vinha)

Tanssitunnit järjestetään lukujärjestyksen mukaisesti 17 opetusviikkona lukukaudessa. Lisäksi opisto tarjoaa täydentävien opintojen TOP-jaksoja oppilaille. Jaksoille ilmoittaudutaan lukuvuosi-ilmoittautumisen yhteydessä ja lukuvuoden aikana erikseen ilmoitettujen aikataulujen mukaan.

Opintosuoritusten arviointi

Oppimisen arviointi on jatkuvaa ja vuorovaikutuksellista. Sen tehtävänä on ohjata ja tukea oppilasta sekä kehittää hänen edellytyksiään itsearviointiin. Arvioinnin tavoitteena on rohkaista ja tukea oppilasta uusien taitojen opettelussa, oman tanssi-ilmaisun kehittymisessä ja ryhmässä toimimisessa. Kannustava ja myönteinen arviointi keskittyy oppilaan toimintaan tanssitunnilla.

Arviointi on suhteessa opintokokonaisuuksien tavoitteisiin. Tavoitteet määräytyvät kuitenkin aina oppilaasta käsin, ja arvioinnissa otetaan huomioon oppilaan omat lähtökohdat. Arvioinnin muoto vaihtelee suullisesta arvioinnista ja itsearvioinnista lopputyön mahdolliseen numeeriseen arviointiin.

Vinhassa itsearvioinnin tärkeimpänä välineenä toimii koko tanssiopintojen ajan käytössä oleva Vinha-tanssikansio. Kansiota käytetään ikätason mukaisesti ja siitä muodostuu opintojen aikana portfoliomainen kokonaisuus. Kansioon voidaan piirtää ja kirjoittaa, siihen voidaan liittää käsiohjelmia, lehtiartikkeleita ja kuvia.

Arvioinnista kerrotaan tarkemmin opetussuunnitelmassa, joka on saatavilla Tanssiopisto Vinhan nettisivuilla (www.vinha.net).

Vapaaoppilaspaikat

Tanssiopisto Vinhaan myönnetään tarvittaessa ja erikseen anottaessa vapaaoppilaspaikkoja ja harrastustukea. Paikoista ja tuesta päättää tanssiopiston johto yhdessä hallituksesta vuosittain erikseen nimetyn edustajan kanssa. Hakemukset käsitellään anonyymisti ja päätökseen vaikuttavat sekä oppilaan taloudellinen tilanne että opintomotivaatio. Hakijalla tulee olla oppilaspaikka jo ennen vapaaoppilaspaikan anomista.

Vapaaoppilaspaikkaa voi hakea 31.7. (syyslukukausi / koko lukuvuosi) tai 31.12. (kevätlukukausi) mennessä. Myöhästyneitä hakemuksia ei käsitellä. Vapaamuotoiset vapaaoppilashakemukset lähetetään sähköpostilla osoitteella saara@vinha.net tai paperisena osoitteeseen Luoteis-Uusimaan tanssiyhdistys Vinha ry., Niuhalanraitti 16, 03400 Vihti.

Lukuvuonna 2020-2021 vapaaoppilaspaikkoja tai harrastustukea myönnettiin kolmelle oppilaalle koko lukuvuodeksi yhden viikoittaisen tanssitunnin osalta.

Maksualennukset

Tanssiopisto Vinhalla on käytössä viikkotuntialennukset ja perhealennus. Lisätietoja alennuksista löydät nettisivuilta vinha.net/opetus/maksut.

Täydentävien opintojen kurssimuotoiset TOP-jaksot eivät oikeuta viikkotuntialennuksiin.

Tiedotuksen saavutettavuus

Tanssiopiston nettisivut ovat suomenkieliset, ja niillä on lyhyet kieliversiot selkosuomeksi, viittomakielellä, englanniksi ja ruotsiksi. Asiakaspalvelukielenä opiston toimistossa ovat suomi, ruotsi ja englanti.

Opiston viestintä tapahtuu suomen kielellä. Tiedotuskanavina toimivat sähköpostitiedotteet, nettisivut, sosiaalinen media ja painetut tiedotteet.

3.2. Työntekijän näkökulmasta

Työntekijän oikeudet

Tanssiopisto Vinha noudattaa Palvelualojen työnantajat PALTA ry:n, Suomen Tanssioppilaitosten Liitto STOPP ry:n ja Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n välistä Tanssinopettajien työehtosopimusta. Tanssiopisto Vinha on sekä Suomen Tanssioppilaitosten liiton STOPP ry:n, PALTA:n ja daCin jäsen.

Henkilökunnalla on mahdollisuus valita keskuudestaan luottamushenkilö ja työsuojeluvaltuutettu. Luottamushenkilö edustaa ensisijaisesti Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liiton (Teme) kuuluvia jäseniä, mutta tarvittaessa ja työntekijän niin halutessa myös muita työntekijöitä.

Opisto tarjoaa henkilöstölleen työkäyttöön tarvittavat laitteet ja ohjelmistot. Opiston opettajilla on mahdollisuus käyttää osaa opiston käytössä olevia tanssisaleja tanssituntien suunnitteluun päiväaikaan sekä osallistua tanssitunneille. Työvälineitä, -laitteita ja -tiloja pyritään huoltamaan ja päivittämään ajantasaisesti. Jokaisella henkilökunnan jäsenellä on mahdollisuus osallistua yhteisiin opettajanpalavereihin ja yhteisölliseen työotteeseen kannustetaan.

Rekrytoinnit

Opistoon rekrytoidaan henkilökuntaa ja kesätyövoimaa tarvittaessa. Opisto julkaisee työnhakuilmoitukset omilla nettisivuilla, TE-palveluiden, kuntien ja / tai tanssialan sivustoilla. Lisäksi opiston nettisivuilla on jatkuva hakuilmoitus, jonka kautta omaa osaamista voi tarjota. Kaikilta lasten kanssa työskenteleviltä tarkistetaan rikosrekisteriote lasten kanssa työskentelyä varten.

Kielellinen saavutettavuus

Tanssiopiston nettisivut ovat suomenkieliset, ja niillä on lyhyet kieliversiot selkosuomeksi, viittomakielellä, englanniksi ja ruotsiksi. Asiakaspalvelukielinä opiston toimistossa ovat suomi, ruotsi ja englanti. Opetus tapahtuu pääsääntöisesti suomeksi, ja tarvittaessa opetuksen apukielenä voidaan käyttää myös jotakin muuta opettajan hallitsemaa kieltä. Opetuksen apukieliä ovat useimmiten englanti tai ruotsi. Opiston viestintä tapahtuu suomen kielellä. Työyhteisön sisällä työkieli on suomi ja tarvittaessa englanti. Opiston henkilökunnan materiaali on suomeksi ja tarvittaessa käännettävissä englanniksi. Suurimmassa osassa opiston laitteissa ja järjestelmissä henkilöstö voi valita kielen haluamallaan tavalla.

Toimintaohjeet erityistilanteiden varalle

Lukuvuoden 2021-2022 aikana aletaan työstämään toimintaohjeita erityistilanteiden varalle. Tällaisia tilanteita voivat olla esimerkiksi väkivallan uhka, epäasiallinen käytös, häirintä tai syrjintä. Ohjeissa pyritään kiinnittämään huomiota ristiriitatilanteiden ennakointiin, huomaamiseen ja niissä ja niistä kommunikoimiseen. (Työsuojelun toimintaohjelma 2021–2022)

3.3. Visio

Tanssiopisto Vinhan tasa-arvo ja yhdenvertaisuussuunnitelman visioon on kirjattu pitkän tähtäimen tavoitteita. Vision on tarkoitus auttaa hahmottamaan kehitystavoitteiden tarpeita ja suuntaa.

Tanssiopisto Vinhalla on visio inklusiivisesta tanssiopistosta, jossa sen järjestämä toiminta on saavutettavaa kaikille. Inklusiivisessa tanssiopistossa palvelut ja rakenteet luodaan lähtökohtaisesti kaikille huomioiden monenlaisten osallistujien tarpeet. Tanssiopiston sisällä ei tapahdu kiusaamista, häirintää tai syrjintää. Kiusaamista, häirintää ja syrjintää vastaan on tehokkaat toimintamallit. Tanssiopiston toiminta koetaan kuuluvan kaikille ja sen pariin hakeutuu oma-aloitteisesti moninaisista taustoista tulevia oppilaita. Kaikki toiminta järjestetään esteettömyysvaatimusten mukaisissa tiloissa. Tiedotus ja viestintä ovat selkeitä ja saavutettavia. Nettisivut, painettu materiaali ja muu tiedotus täyttävät tarvittavat saavutettavuusvaatimukset.

Oppilaissa sekä henkilökunnassa on edustettuna laajasti eri sukupuolia, toimintakykyjä, ikäryhmiä ja kulttuurisia taustoja. Jokaisella henkilökunnan jäsenellä on ammattitaitoa toimia tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja saavutettavuuden edistämiseksi. Oppilaat, heidän huoltajansa sekä heidän edustajansa ovat sitoutuneet tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja saavutettavuuden edistämiseen ja se koetaan yhteisesti tärkeäksi.

Tanssiopisto Vinha toimii tanssin taiteen perusopetuksen kentällä saavutettavuuden sekä yhdenvertaisuuden edistämiseksi. Vinha osallistuu aktiivisesti taiteen, tanssin ja inklusion suhteesta käytävään keskusteluun. Tanssiopisto Vinha mahdollistaa oppilailleen saada tarvittavan osaamisen ja tiedon hakeutua tanssin ammattiopintoihin riippumatta oppilaan taustasta tai toimintakyvystä. Vinha näkee tulevaisuuden, jossa yksilön ominaisuuteen, taustaan tai toimintakykyyn liittyvä tekijä ei ole esteenä tanssinopetukseen osallistumiseen. Jokaisen oppilaan on mahdollista saada myönteisiä onnistumisen kokemuksia tanssiharrastuksen parissa.

4. Lukuvuoden 2020-2021 suunnitelman tavoitteiden tarkastelu

Lukuvuonna 2020-2021 tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman pohjaksi oli määritelty jatkaa turvallisemman tilan rakentamista tanssiopistossa. Lähtökohtana ovat olleet lukuvuonna 2019-2020 käyttöön otetut turvallisemman tilan periaatteet. Toimenpiteinä on määritelty henkilökunnan kouluttaminen, turvallisemman tilan periaatteiden juurruttaminen tanssiopiston käytänteisiin, esteettömyystietojen päivittäminen, antirasismien huomioiminen toiminnan rakenteissa, avoimen ja turvallisen työilmapiirin kehittäminen sekä syrjinnästä vapaaksi tilaksi julistautuminen¹. Lisäksi tavoitteeksi on määritelty kielellisen saavutettavuuden parantaminen.

¹ <https://yhdenvertaisuus.fi/syrjinnastavapaa.fi/>

Tavoitteita on päivitetty ja tarkennettu suunnitelmaan keväällä 2021. Tällöin tavoitteisiin on lisätty tanssiopiston toiminnan sekä tiedotuksen saavutettavuuteen liittyviä tavoitteita.

4.1. Tavoitteet ja tehdyt toimenpiteet 2020-2021

Toimenpide	Toteutuminen
Kysely opettajille turvallisemman tilan periaatteiden käyttöönotosta.	Kysely tehty elokuussa 2020. Vastuussa TYS-vastuuhenkilö.
Koulutus henkilökunnalle sukupuolen moninaisuudesta tanssin taiteen perusopetuksessa.	Toteutunut 19.10.2020. Kouluttaja henkilökunnasta.
Käytännön ideointia tanssitunneille turvallisemman tilan periaatteiden noudattamiseen.	Toteutunut henkilökunnan palaveripäivänä 4.8.2020. Vastuussa TYS-vastuuhenkilö.
Koulutus henkilökunnalle antirasismista tanssissa.	Toteutunut 26.10.2020. Kouluttajana opiston ulkopuolinen kouluttaja.
Poistetaan urban-sana käytöstä opsista ja lukujärjestyksestä. Selvitetään korvaava sana ja otetaan se käyttöön mahdollisimman pian.	Antirasismista on keskustelua TYS-vastuuhenkilön johdolla opettajatapaamisessa 15.1.2021. Asiasta on käyty myös keskustelua opetussuunnitelman päivittämisen yhteydessä. Henkilökunnan OPS-palaverissa 26.1.2021 asiasta on keskustelu henkilökunnan kanssa. Vierailijoina tapaamisessa myös henkilökunnan ulkopuolisia asiantuntijoita. Urban-sana poistuu käytöstä kevään 2021 jälkeen. Jatkossa käytetään lajikohtaisia nimiä. Nykytanssin, baletin ja jazztanssin lisäksi yhdeksi pääainelajiksi valikoitui hip hop.
Lukuvuoden aikana kiinnitetään huomiota oppilaiden moninaisuuden esilletuomiseen viestinnässä.	Toimenpide ei ole toteutunut täysin. Asian kartoitus ja kehittäminen siirretään lukuvuoden 2021-2022 TYS-suunnitelmaan. Vastuussa TYS-vastaava, opistos sihteeri ja rehtori.
Laaditaan saavutettavuuden kehittämissuunnitelma, josta selviää toimenpiteet saavutettavuuden parantamiseksi.	Saavutettavuuden kehittämissuunnitelmaa ei ole tehty. Toimenpide siirtyy lukuvuosien 2022–2025 kolmivuotiseen TYS-suunnitelmaan, jonka painopisteenä on saavutettavuuden parantaminen.
Oppilaiden moninaisuuden huomiointi ilmoittautumisvaiheessa.	Lukuvuoden 2021-2022 ilmoittautumiskaavakkeeseen on tehty muutoksia,

	jotka huomioivat mm. erityistä tukea tarvitsevia oppilaita. Vastuussa opistosihtööri, rehtori ja TYS-vastuuhenkilö.
Tanssiopisto Vinhan saavutettavuus-hankkeen suunnittelu ja mahdollinen rahoituksen haku lukuvuodelle 2021-2022 saavutettavuuden kehityssuunnitelman pohjalta.	Saavutettavuus-hanke on suunniteltu ja rahoitusta haettu. Vastuussa rehtori ja TYS-vastuuhenkilö.
Turvallisemman tilan periaatteet ja Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma siirretään www.vinha.net -sivuston valikossa kohdan "Opetus" alle omiksi kohdikseen siten, että ne ovat helposti saavutettavissa.	Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma, turvallisemman tilan periaatteet ja tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskysely löytyvät nettisivuilta "Opetus Vinhassa" -osion alta.
Turvallisemman tilan periaatteiden läpikäyminen aina lukukauden alussa ja kun uusia oppilaita tulee ryhmään.	Toteutuminen on ollut opettajien vastuulla.
Toimitilojen ja tapahtumien saavutettavuustiedot nettisivuille.	Saavutettavuustietojen kerääminen on aloitettu keväällä 2021, mutta niitä ei ole vielä koostettu nettisivuille. Toimitilojen osalta vastuussa opistosihtööri ja TYS-vastuuhenkilö, tapahtumien osalta vastuussa tapahtumien tuottajat.
Nettisivuille toteutetaan erilliset kieliversiot englanniksi, ruotsiksi, selkokielellä ja viittomakielellä.	Kaikki kieliversiot on julkaistu.
Nettisivuille opetus Vinhassa-osion alle oma kohta "Saavutettava tanssiharrastus".	Tekstisisällön työstö on vielä kesken, julkaistaan sivulla mahdollisimman pian. Vastuussa TYS-vastuuhenkilö ja rehtori.
Saavutettavuusseloste nähtäväksi nettisivuille. Laki digitaalisten palvelujen tarjoamisesta velvoittaa saavutettavuusselosteen julkaisemista nettisivuilla.	Saavutettavuusselostetta ei ole vielä julkaistu. Vastuussa erikseen nimetty nettisivujen työryhmä.
Turvallisemman tilan periaatteiden yhteydessä yhteystiedot, joihin voi olla yhteydessä häirintä- tai syrjintätapauksiin liittyen.	Turvallisemman tilan periaatteiden yhteydestä löytyy yhteystiedot. Lisäksi nettisivujen Ota yhteyttä -sivulle lisätty anonyymi yhteydenotto mahdollisuus. Vastuussa opistosihtööri.
Tanssiopisto Vinha julistautuu Syrjinnästä vapaaksi alueeksi lukuvuoden 2020–2021 aikana.	Julistautuminen on tehty suunnitellusti. Vastuussa rehtori.

Toimintasuunnitelman laatiminen häirintä- ja syrjintätilanteisiin osaksi Työsuojelun toimintaohjelmaa 2020–2021.	Ei ole toteutunut. Siirtyy lukuvuosien 2022–2025 kolmivuotiseen TYS-suunnitelmaan.
Avoimen ja turvallisen työilmapiirin kehittäminen	Keväällä 2021 on toteutettu aiheesta kysely henkilökunnalle. Vastuussa rehtori.
Opettajan opas sekä Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan tekemään sekä suomen- että englanninkielellä. Tarvittaessa myös muuta kirjallista materiaalia käännetään työntekijöille englanniksi. Opisto tukee työntekijää suomen kielen käytössä hänen niin toivoessaan.	Toimenpide on toteutunut. Vastuussa opistos sihteeri ja rehtori.
Kiinnitetään omavalintaisten pronomien käyttämiseen huomiota opiston toiminnassa.	Omavalintaisten pronomien käyttö on päätetty ottaa yleiseksi käytännöksi aina kun käytetään muuta kieltä kuin suomea.

5. Lukuvuoden 2021-2022 tavoitteet

Lukuvuonna 2021-2022 on tavoitteena, että tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma on entistä konkreettisempi työkalu. Toimenpiteissä korostuu viestinnän merkitys saavutettavuuden parantamiseksi. Tanssiopiston Vinhan nettisivut, sosiaalinen media, painettu materiaali ja muu viestintä tulee olla saavutettavuusvaatimusten mukaista ja tuoda näkyväksi halu tavoittaa uusia kohderyhmiä. Uusille kohderyhmille kohdennettua suoraan viestintää tanssiopiston toiminnasta hyödynnetään uusien oppilaiden ilmoittautumisten yhteydessä.

Toimenpiteet on määritelty kolmen eri otsikon alle: saavutettavuus, viestintä sekä työyhteisö. Saavutettavuus-otsikon alla olevat toimenpiteet liittyvät tanssiopiston toiminnan saavutettavuuden kehittämiseen. Viestintä-otsikon alla olevat toimenpiteet liittyvät kaikkeen tanssiopiston sisäiseen ja ulkoiseen viestintään. Työyhteisö-otsikon alla olevat toimenpiteet liittyvät tanssiopistoon työyhteisönä, työnantajana ja työpaikkana. Toimenpiteenä ehdotetaan kuitenkin erillisen henkilöpoliittisen tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman laatimista.

Lisäksi edellisen lukuvuoden suunnitelmassa olleiden seuraavien toimenpiteiden loppuunsaattaminen täytyy varmistaa: nettisivujen saavutettavuusselosteen julkaiseminen

nettisivuilla, syrjinnästä vapaa alue -merkin tuominen esiin nettisivuilla ja “saavutettava tanssiharrastus”-osion lisääminen nettisivuille.

5.1. Saavutettavuus

Toimenpide	Aikataulu	Vastuuhenkilö ja seuranta
Henkilökunnan sisäisen toimintaohjeen luominen tilanteeseen, jossa oppilaaksi ilmoittautuu erityistä tukea tarvitseva oppilas. Toimintaohje sisältää mm. ohjeet henkilökohtaisen opetussuunnitelman luomiseen.	Lukuvuosi 2021-2022.	Rehtori, opistos sihteeri ja opettajat.
Turvallisemman tilan periaatteiden päivittäminen helpommin lähestyttävämpään muotoon. Periaatteiden tuominen näkyvämmäksi tanssiopiston arkeen.	Lukuvuosi 2021–2022.	TYS-vastaava ja opistos sihteeri.

5.2. Viestintä

Toimenpide	Aikataulu	Vastuuhenkilö ja seuranta
Nettisivujen (www.vinha.net) saavutettavuustestaus. ²	Lukuvuoden 2021-2022 aikana.	Rehtori ja opistos sihteeri.
Kartoitus saavutettavamman viestinnän koulutustarpeista.	Kevät 2022	TYS-vastaava, rehtori.
Kartoitus ja käytäntöönpano, miten oppilaiden moninaisuus näkyisi viestinnässä entistä paremmin. Lisäksi miten uudet kohderyhmät, jotka eivät ole vielä toiminnassa mukana, näkyvät viestinnässä.	Lukuvuosi 2021-2022.	Rehtori ja opistos sihteeri.

² <https://www.annanpura.fi/saavutettavuustutkimukset/>

Vakituisten toimitilojen ja muiden tapahtumapaikkojen saavutettavuustietojen päivittäminen ja niistä tiedottaminen selkeästi viestinnässä. Luodaan yhtenevä, päivittyvä malli saavutettavuustietojen ilmoittamiseen.	Lukuvuodesta 2021-2022 eteenpäin. Juurrutetaan sisälle perustiedotukseen.	Tys-vastaava, rehtori ja opistos sihteeri, tapahtumien tuottajat.
Suora kohdistettu viestintä ja tiedottaminen Tanssiopiston toiminnasta uusille kohderyhmille, jotka eivät ole ennen olleet osana toimintaan.	Lukuvuosi 2021-2022. Erityisesti uusien oppilaiden ilmoittautumisten yhteydessä.	Opistos sihteeri.
Alt-kuvatekstin ottaminen käyttöön sosiaalisessa mediassa. Alt-kuvatekstit mahdollistavat näkövammaisille sosiaalisen median seuraamisen. Henkilökunnan perehdyttäminen alt-kuvatekstien käyttöön.	Kevästä 2022 eteenpäin.	TYS-vastaava ja opistos sihteeri. Vastuussa on myös koko muu henkilökunta, joka käyttää Vinhan sosiaalisen median tilejä.

5.3. Työyhteisö

Toimenpide	Aikataulu	Vastuuhenkilö ja seuranta
Henkilöstön työhyvinvointitiimin perustaminen.	Kevätlukukauden 2022 aikana.	TYS-vastaava ja rehtori.
Kartoitus henkilöstöpoliittisen tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman eriyttämiseksi omaksi suunnitelmakseen. Tulevan henkilöstöpoliittisen TYS-suunnitelman mahdollisia kehittämisalueita:	Käynnistetään lukuvuoden 2021-2022 aikana.	TYS-vastaava ja rehtori. Myöhemmin työhyvinvointitiimi.

- Toimet työilmapiirin parantamiseksi - Toimintasuunnitelma työyhteisön häirintä- ja syrjintätilanteisiin - Toimet tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden toteutumisen varmistamiseksi rekrytointiprosessissa. - Henkilökunnan moninaisuuden vahvistaminen - Selkeä ja saavutettava viestintä työyhteisön sisällä		
--	--	--

6. Seuranta ja arviointi

Suunnitelman yleisestä seurannasta ovat vastuussa tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusvastuuhenkilö sekä tanssiopiston rehtori. Suunnitelman tavoitteiden toteutumista käydään läpi lukuvuoden aikana henkilökunnan kokouksissa. Rehtori välittää tiedon suunnitelman toteutumisesta yhdistyksen hallitukselle. Lukuvuoden aikana tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman teemat ovat esillä oppilaille lähtevissä tiedotteissa sekä tanssitunneilla.

Suunnitelman arviointi tapahtuu lukuvuoden lopussa. Arvioinnista ovat vastuussa tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusvastuuhenkilö sekä rehtori. Arviointi on osana seuraavaa tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmaa ja sitä käytetään seuraavan suunnitelman pohjana.

7. Suunnitelman päivitys

Tasa-arvolain mukaan tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma täytyy päivittää vähintään yhden vuoden, mutta enintään kolmen vuoden välein. Tämä suunnitelma on tehty lukuvuodelle 2021-2022. Suunnitelman päivitystyö aloitetaan seuraavan kerran lukuvuoden 2021–2022 lopussa. Suunnitelmaa voidaan myös päivittää sen voimassaolon aikana. Jos suunnitelmaan tehdään isompia muutoksia, niin päivitetty versio esitellään uudestaan henkilökunnalle. Päivityksen toteuttamisesta ja aikatauluttamisesta on vastuussa henkilökunnasta valittu tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusvastuuhenkilö.

Tähän asti tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma on laadittu lukuvuosittain uudelleen. Seuraava tasa-arvo ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan tekemään 3 vuodeksi, lukuvuosille 2022–25. Lisäksi henkilöstöpoliittinen tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan erottamaan omaksi kokonaisuudekseen. Pidemmän aikavälin suunnitelma mahdollistaa isompien kokonaisuuksien pitkäjänteisen kehittämisen. Kolmivuotissuunnitelmaa tullaan arvioimaan ja seuraamaan lukuvuosittain.

LIITE 1

Turvallisemman tilan periaatteet