



Luonnos käsitelty työntekijöiden kanssa 4.8.2020
Lopullinen versio käsitelty työntekijöiden kanssa 30.9.2020
Päivitetty ja käsitelty työntekijöiden kanssa 10.3.2021

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma 2020–2021

Tanssiopisto Vinhan toiminnan perustana on ajatus hyvästä taideopetuksesta, jota järjestetään ihan kaikille, jotka haluavat hyvää taideopetusta. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tarkastetaan vuosittain ja ajantasainen suunnitelma on luettavissa opiston nettisivuilla.

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmaa laadittaessa on otettu huomioon opiston toiminta niin palveluntarjoajana kuin työnantajana. Henkilökunta on osallistunut suunnitelman laatimiseen 4.8.2020 Pauliina Kettusen johdolla osana opettajanpalaveripäivää. Lisäksi työntekijöillä, opiston oppilailla ja huoltajilla on ollut mahdollisuus vaikuttaa suunnitelman sisältöön anonyymin kyselylomakkeen kautta.

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskysely toteutettiin syyslukukauden 2020 alussa. Kyselyn valmisti Pauliina Kettunen yhteistyössä muun henkilökunnan kanssa ja kyselyn pohjana käytettiin Oppia kaikille! Yhdenvertaisuussuunnittelun opas oppilaitoksille 2013 -oppaan kyselypohjaa. Kyselyyn saatiin yhteensä 27 vastausta. Kyselyn vastauksissa esiin nostettuja teemoja on hyödynnetty tämän lukuvuoden Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman tekemisessä. Vastauksia tullaan hyödyntämään myös seuraavan lukuvuoden suunnitelman tekemisessä. Kyselyä kehitetään saadun palautteen pohjalta.

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunitelma on päivitetty 10.3.2021 Ville Nylén johdolla. Suunnitelmassa on päivitetty tavoitteita keväälle 2021. Muutokset ja lisäykset on merkitty keltaisella.

Yhdenvertaisuus ja tasa-arvo osallistujan näkökulmasta

Vinhan toiminta on suunnattu kaikille. Olennaisimpana kriteerinä on halu osallistua tanssinopetustoimintaan oppilaana, perheenjäsenenä, läheisenä tai esitysten ja tapahtumien yleisönä Karkkilan ja Vihdin alueella.

Toiminta järjestetään yhdenvertaisuus- ja tasa-arvolakia noudattaen niin, ettei osallistujan sukupuoli, sukupuolen ilmaisu, ikä, alkuperä, kansalaisuus, kieli, uskonto, vakaumus, mielipide, poliittinen toiminta, ammattiyhdistystoiminta, perhesuhteet, terveydentila, vammaisuus, toimintarajoitteisuus, seksuaalinen suuntautuminen tai muu henkilöön liittyvä syy estä hänen mahdollisuuttaan osallistua tanssinopetustoimintaan.

YK:n vammaissopimuksessa vammaisuus määritellään seuraavasti:

"Vammaisiin henkilöihin kuuluvat ne, joilla on sellainen pitkäaikainen ruumiillinen, henkinen, älyllinen tai aisteihin liittyvä vamma, joka vuorovaikutuksessa erilaisten esteiden kanssa voi estää heidän täysimääräisen ja tehokkaan osallistumisensa yhteiskuntaan yhdenvertaisesti muiden kanssa."

Sopimuksessa käytetty alkuperäinen englanninkielinen termi "persons with disabilities" tarkoittaa sekä vammaisia että toimintarajoitteisia henkilöitä. Käännösyöstä johtuen vammaissopimuksen suomenkielisessä versiossa käytetään termiä "vammat henkilöt". Tilanteesta riippuen termin voidaan nähdä tarkoittavan sekä vammaisia että toimintarajoitteisia henkilöitä.

Thl.fi, Vammaispalveluiden käsikirja

Tilanteen niin vaatiessa tehdään lakisääteisiä kohtuullisia mukautuksia yhteistyössä osallistujan ja mahdollisen huoltajan/huoltajien kanssa, jotta osallistumismahdollisuus voidaan taata mahdollisimman monelle. Sopivan tanssiryhmän löytämisessä opastetaan ja tarvittaessa ryhmää voi vaihtaa kesken lukukauden.

Opintoihin liittyvää ohjausta ja neuvontaa on mahdollista saada englanniksi. Tarvittaessa myös kirjallista materiaalia on mahdollista saada englanniksi käännettynä. Nettisivuilla on englanninkielinen osio, jossa kerrotaan tiivistetysti Tanssiopisto Vinhasta, ilmoittautumisesta ja maksuista.

Yhdenvertaisuuslain 8 §:n mukaan ketään ei saa syrjiä iän, alkuperän, kansalaisuuden, kielen, uskonnon, vakaumuksen, mielipiteen, poliittisen toiminnan, ammattiyhdistystoiminnan, perhesuhteiden, terveydentilan, vammaisuuden, seksuaalisen suuntautumisen tai muun henkilöön liittyvän syyn perusteella.

Tasa-arvolain 1 §:n mukaan ketään ei saa syrjiä sukupuoleen, sukupuoli-identiteettiin tai sukupuolen ilmaisuun liittyvän syyn perusteella.

yhdenvertaisuus.fi
tasa-arvo.fi

Yhdenvertaisuus ja tasa-arvo työntekijän näkökulmasta

Tavoitteena on, että kaikkien työntekijöiden työjärjestelyt hoidetaan niin, että jokaisella työntekijällä on yhdenvertaiset ja tasa-arvoiset mahdollisuudet työnsä hoitamiseen. Tanssiopisto edistää yhdenvertaisuutta tarjoamalla syksystä 2020 alkaen kaikille työntekijöilleen työlaitteet, -välineet, -ohjelmistot ja IT-tukipalvelut työn hoitamiseksi.

Tanssiopisto toimii rekrytointiprosesseissa työhön ottamiseen liittyvän tasa-arvolain mukaan ja huomioi yhdenvertaisuuden toteutumisen.

Jokainen opettaja on tervetullut opetushenkilökunnan kuukausittaisiin opettajanpalavereihin. Palaverien tavoitteena on toimia yhteydenpitokanavana ja mahdollistaa yhteisöllistä työtettä.

Työyhteisössä on käytössä Turvallisemman tilan periaatteet (Liite 1), ja tavoitteena on häirinnästä ja syrjinnästä vapaa, yhdenvertaisuutta ja tasa-arvoa aktiivisesti edistävä työpaikka.

Tanssiopisto Vinhassa työntekijä saa olla sellainen kuin on riippumatta sukupuolesta, sukupuolen ilmaisusta, iästä, alkuperästä, kansalaisuudesta, kielestä, uskonnosta, vakaumuksesta, mielipiteestä, poliittisesta toiminnasta,

ammattiyhdistystoiminnasta, perhesuhteista, terveydentilasta, vammaisuudesta, toimintarajoitteista, seksuaalisesta suuntautumisesta tai muusta henkilöön liittyvästä syystä. Jos näin ei ole, asiaan puututaan.

Tanssiopisto Vinhan toiminta tapahtuu lähtökohtaisesti suomen kielellä. Opettajan opas sekä Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma ovat työntekijöiden saatavilla sekä suomeksi että englanniksi. Tarvittaessa myös muuta kirjallista materiaalia käännetään työntekijöille englanniksi. Opisto tukee työntekijää suomen kielen käytössä hänen niin toivoessaan.

Tarvittaessa työntekijän toimintakykyä ja yleistä terveydentilaa sekä niiden soveltumista työtehtäviin voidaan arvioida yhteistyössä työterveydenhuollon kanssa. Lisätietoa aiheesta löytyy Opettajien oppaasta ja Työsuojelun toiminta-ohjelmasta, joita päivitetään vuosittain. Tänä lukuvuonna päivitykset tehdään alkusyksyn 2020 aikana.

Lukuvuoden 2019–2020 suunnitelman tavoitteiden tarkastelu

Konkreettiseksi tavoitteiden pohjaksi lukuvuonna 2019–2020 päätettiin ottaa Turvallisemman tilan periaatteet (Liite 1). Tavoitteena oli pyrkiä noudattamaan näitä periaatteita oppilaiden kanssa tuntitilanteissa ja kiinnittää niihin huomiota myös työyhteisössä. Tavoitteena oli tiedottaa periaatteista myös oppilaiden huoltajia.

Lukuvuoden 2019–2020 vastaava rehtori Varpu Asiala kirjoitti Tanssiopisto Vinhalle Turvallisemman tilan periaatteet, jotka pohjautuvat Pesäpuu-sivuston Turvallisemman tilan periaatteisiin. Tanssinopettaja ja luottamushenkilö Pauliina Kettunen alusti aiheesta ja esitteli periaatteet työyhteisölle opettajankokouksessa 7.1.2020. Kokouksessa nousi esille ajatus julistautumisesta Syrjinnästä vapaaksi alueeksi, mutta tämä jäi toistaiseksi toteuttamatta.

Turvallisemman tilan periaatteiden todettiin koskevan kaikkea tanssinopetustoimintaa sekä kaikkia viestintäkanavia. Periaatteisiin lisättiin yhteystiedot mahdollisia yhteydenottoja varten. Kokouksessa sovittiin, että tanssinopettajat käyvät Turvallisemman tilan periaatteet jokaisen ryhmän kanssa ikätasoisesti läpi.

Turvallisemman tilan periaatteista tiedotettiin oppilaiden vanhempia oppilastiedotteen yhteydessä ja periaatteet laitettiin esille toimipaikkojen ilmoitustauluille. Lisäksi Turvallisemman tilan periaatteet löytyivät opiston nettisivuilta Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelman yhteydestä.

Kehityskohde	Tavoitteet	Tehdyt toimenpiteet
Turvallisemman tilan periaatteet	Turvallisemman tilan periaatteiden lanseeraaminen Periaatteiden noudattaminen tuntitilanteissa ja työyhteisössä Periaatteista tiedottaminen • Työyhteisön sisällä • Oppilaille • Huoltajille	Turvallisemman tilan periaatteet lanseerattiin vuoden 2020 alussa. Vastuussa: Varpu Asiala Tanssinopettajia ohjeistettiin käymään ikätasoisesti läpi turvallisemman tilan periaatteet oppilasryhmien kanssa. Vastuussa: Varpu Asiala Periaatteista tiedotettiin • Opettajankokouksessa 7.1.2020 • Toimipaikkojen ilmoitustauluilla keväällä 2020 • Nettisivuilla Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuus-suunnitelman yhteydessä • Tanssitunneilla ikätasoisesti kevään 2020 aikana Vastuussa: Varpu Asiala

Tavoitteita lukuvuodelle 2020–2021

Tavoitteena on jatkaa turvallisemman tilan rakentamista ja Turvallisemman tilan periaatteiden juurruttamista käytännön työhön.

Jotta Tanssiopisto Vinhasta saadaan entistä turvallisempi harrastus- ja työpaikka, tullaan kasvattamaan työyhteisön tietopohjaa tasa-arvo- ja yhdenvertaisuusaiheista, huomioimaan antirasismi rakenteellisessa suunnittelussa, kehittämään Turvallisemman tilan periaatteista tiedottamista, laatimaan toimintaohjeet häirintään ja syrjintään puuttumiselle, kiinnittämään huomiota avoimen ja turvallisen työilmapiirin kehittämiseen työsuojelun toimintaohjelman kautta ja julistautumaan Syrjinnästä vapaaksi alueeksi.

Syrjinnästä vapaa alue on kaikenlaisen syrjinnän, kiusaamisen ja häirinnän vastainen tiedotuskampanja, jota toteuttavat yhteistyössä oikeusministeriön kanssa Ihmisoikeusliitto ry., Nuorisoyhteistyö Allianssi, Seta ry., Suomen Monikulttuurinen Liikuntaliitto ry., Fimu ry. ja Vammaisfoorumi ry. Kampanjan tavoitteena on tuoda julki sitoutumisensa syrjimättömyyden periaatteeseen.

Toimintaohjeet häirintään ja syrjintään puuttumiselle tulevat osaksi laajennettavan Työsuojelun toimintaohjelman Työpaikan turvallisuusohjeita. Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan myös liittämään osaksi syksyllä 2020 laajennettavaa Työsuojelun toimintaohjelmaa.

Tavoitteena on myös saavutettavuuden parantaminen. Toimipisteiden ja esitystapahtumien esteettömyystiedotusta kehitetään lisäämällä toimipisteiden esteettömyystiedot nettisivuille ja tarkistamalla esitystapahtumien esteettömyystiedotus.

Kielellistä saavutettavuutta kehitetään syksystä 2020 alkaen. Opettajan opas ja Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan tekemään sekä suomen- että englanninkielellä. Tarvittaessa myös muuta kirjallista materiaalia käännetään työntekijöille englanniksi. Lisäksi kiinnitetään huomiota omavalintaisten pronomien käyttämiseen työntekijöiden tapaamisissa. Opisto tukee työntekijää suomen kielen käytössä työntekijän niin toivoessaan.

Ville Nylénin johdolla yhdessä muiden työntekijöiden kanssa käytyjen keskustelujen pohjalta lukuvuoden tavoitteita on päivitetty 10.3.2021. Päivitetyt tavoitteet liittyvät saavutettavuuden eri osatekijöihin. Ne alustavat laajempaa saavutettavuuden kehittämistyötä, joka tulee olemaan keskeisessä osassa lukuvuoden 2021-2022 Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmaa. Tavoitteisiin on myös päivitetty toteutuneita toimenpiteitä tai tieto niiden etenemisestä.

Lukuvuoden 2021-2022 Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmaan on alustavasti mietitty jo kirjattavaksi ainakin sitoutuminen Saavutettava taideharrastus-merkkiin, nettisivujen saavutettavuustestauksen toteuttaminen ja laajempi koko tanssiopiston saavutettavuuden kehittämistyö. Saavutettava taideharrastus -merkki on asennemerkki, joka kertoo toimijan halukkuudesta tukea kaikkia lapsia ja nuoria harrastuksessaan. Lisätietoja merkistä: <https://lastenkulttuuri.fi/lastenkulttuuri/saavutettava-taideharrastus/merkki/>

<u>Kehityskohteet</u>	<u>Missä ollaan nyt</u>	<u>Toimenpiteet</u>	<u>Päivitys 10.3.2020</u>
Turvallisemman tilan rakentaminen	Turvallisemman tilan periaatteet lanseerattiin alkuvuodesta 2020. Vastuussa: Varpu Asiala.	Kysely opettajille käytäntöönpanosta. Vastuussa: Pauliina Kettunen	Kysely toteutettu elokuun 2020 alussa.
Työyhteisön tietopohjan kasvattaminen	Edellinen koulutus sukupuolen- ja seksuaalisen suuntautumisen moninaisuudesta pidetty vuonna 2015. Vastuussa: Pauliina Kettunen.	1. Koulutus sukupuolen moninaisuudesta tanssin taiteen perusopetuksessa syksyllä 2020. Vastuussa: Pauliina Kettunen 2. Käytännön ideointia tanssitunneille periaatteiden noudattamiseen palaveripäivänä 4.8.2020 Vastuussa: fasilitoijana Pauliina Kettunen, toteuttajana kaikki opettajat 3. Koulutus antirasismista tanssissa. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva	Toteutunut 19.10.2020. Toteutunut suunnitellusti. Toteutunut 26.10.2020. Kouluttajana Sophia Wekesa.
Antirasismien huomioiminen rakenteissa	Kesällä 2020 saatu selville, että urban-sana, joka on käytössä opsissa ja lukujärjestyksessä, on yhteydessä rakenteelliseen rasismiin. Asiasta tiedotettiin oppilastiedotteessa kesäkuussa 2020.	1. Poistetaan urban-sana käytöstä opsista ja lukujärjestyksestä. Selvitetään korvaava sana ja otetaan se käyttöön mahdollisimman pian. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva	Antirasismista on jatkettu keskustelua Ville Nylénin johdolla opettajatapaamisessa 15.1.2021. Asiasta on käyty myös keskustelua opetussuunnitelman päivittämisen yhteydessä. OPS-palaverissa 26.1.2021 asiasta on keskusteltu henkilökunnan

			kanssa. Vierailijoina tapaamisessa ovat olleet Jérémy Gaudibert ja Suvi Palonen. Urban-sana poistuu käytöstä kevään 2021 jälkeen. Jatkossa käytetään lajikohtaisia nimiä. Nykytanssin, baletin ja jazztanssin lisäksi yhdeksi pääainelajiksi valikoitui hip hop. Toimenpide ei ole toteutunut täysin. Tämä toimenpide siirtyy laajempaan lukuvuoden 2021-2022 TYS-suunnitelmaan. Vastuussa: Sara Riihiäho, Saara Mikkola-Ylitolva ja Ville Nylén
Saavutettava taideharrastus	Moninaisuuden huomioiminen viestinnässä nousi esille Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuus kyselyssä syksyllä 2020. Tanssiopisto Vinha haluaa kehittää toimintansa saavutettavuutta. Tarkoituksena on kartoittaa Saavutettava taideharrastus -merkin* kriteereitä.	2. Lukuvuoden aikana kiinnitetään huomiota oppilaiden moninaisuuden esilletuomiseen viestinnässä. Vastuussa: Sara Riihiäho 1. Laaditaan saavutettavuuden kehittämissuunnitelma, josta selviää toimenpiteet saavutettavuuden parantamiseksi. Vastuussa: Ville Nylén ja Saara Mikkola-Ylitolva 2. Oppilaiden moninaisuuden huomiointi ilmoittautumisvaiheessa. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva, Emilia Jyrkkänen, Sara Riihiäho ja Ville Nylén 3. Tanssiopisto Vinhan	Tulee näkymään jo syksyn 2021 ilmoittautumislomakkeessa.

		saavutettavuus hankkeen suunnittelu ja mahdollinen rahoituksen haku lukuvuodelle 2021-2022 saavutettavuuden kehityssuunnitelman pohjalta. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva, Emilia Jyrkkänen ja Ville Nylén	
Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuustoimista tiedottamisen tehostaminen	Turvallisemman tilan periaatteet laitettiin keväällä 2020 esille toimipisteiden ilmoitustauluille ja nettisivuille osaksi Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmaa 2019–2020. Periaatteista tiedotettiin myös osana helmikuun 2020 oppilastiedotetta. Lisäksi tanssinopettaja Ville Nylén kirjoitti Turvaisemman tilan periaatteista tanssiopiston blogiin.	1. Turvaisemman tilan periaatteet ja Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma siirretään vinha.net sivuston valikossa kohdan ”Opetus” alle omiksi kohdiksi siten, että ne ovat helposti saavutettavissa. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva 2. Periaatteiden läpikäyminen aina lukukauden alussa ja kun uusia oppilaita tulee ryhmään. Vastuussa: kaikki opettajat	Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma, turvaisemman tilan periaatteet ja tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskysely löytyvät nettisivuilta ”Opetus Vinhassa” -osion alta. Toteutuminen on ollut opettajien vastuulla.
Viestinnän saavutettavuus	Tanssiopisto Vinhan uudet nettisivut julkaistiin 19.2.2021. Nettisivujen saavutettavuuteen ja selkeyteen on kiinnitetty erityistä huomiota. Sivuilta löytyy erillinen Saavutettavuus-osio, johon on koottu tietoa	1. Toimitilojen ja tapahtumien saavutettavuustiedot nettisivuille. Vastuussa: Ville Nylén ja Emilia Jyrkkänen. 2. Nettisivuille toteutetaan erilliset kieliversiot englanniksi, ruotsiksi, selkokielellä ja viittomakielellä.	Kevään 2021 aikana nettisivuille päivitetään toimitilojen esteettömyystiedot. Kieliversioista on 10.3.2021 julkaistu englanti. Muita kieliversioita vielä työstetään, mutta ne

	saavutettavuudesta. Aiemmassa tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelmassa oli viestinnän osalta huomioitu vain tilojen sekä tapahtumien esteettömyystiedot.	Vastuussa: Sara Riihiäho, Emilia Jyrkkänen ja Ville Nylén 3. Opetus Vinhassa -osion alle oma kohta "Saavutettava taideharrastus". Vastuussa: Ville Nylén 4. Saavutettavuusseloste nettisivuille. Vastuussa: Sara Riihiäho, Tony Kaarlas ja Ville Nylén	on tarkoitus julkaista kevään 2021 aikana. Nettisivuille avataan mitä saavutettava taideharrastus tarkoittaa Tanssiopisto Vinhan kohdalla. Julkaistaan kevään 2021 aikana. Laki digitaalisten palvelujen tarjoamisesta velvoittaa saavutettavuusselosteen julkaisemista nettisivuilla. Työstetään kevään 2021 aikana. Nettisivujen Ota yhteyttä -sivulle lisätty anonyymi yhteydenotto mahdollisuus. Nettisivuilla olevan Turvallisemman tilan periaatteet -tiedoston yhteydet päivitettävä. Vastuussa: Sara Riihiäho
Häirintään ja syrjintään puuttuminen	Turvallisemman tilan periaatteissa yhteydet, joihin voi olla yhteydessä.		
Syrjinnästä vapaaksi alueeksi julistautuminen	Opettajankokouksessa 7.1.2020 esitettiin ajatus Syrjinnästä vapaaksi alueeksi julistautumisesta, mutta tämä jäi toteuttamatta.	Tanssiopisto Vinha julistautuu Syrjinnästä vapaaksi alueeksi** lukuvuoden 2020–2021 aikana. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva	Julistautuminen on tehty ja odotamme tähän vahvistusta. Kun vahvistus tulee niin tiedotamme asiasta henkilökunnalle, oppilastiedotteessa sekä sosiaalisessa mediassa ja

Työilmapiirin kehittäminen	Työilmapiirin kehittäminen nousi esille Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskyselyssä syksyllä 2020.	1. Toimintasuunnitelma häirintä- ja syrjintätilanteisiin osaksi Työsuojelun toimintaohjelmaa 2020–2021. Vastuussa: työhyvinvointitiimi*** 2. Toimintasuunnitelmasta tiedottaminen ja helppo löydettävyys oppilaille, huoltajille sekä työntekijöille. Vastuussa: työhyvinvointitiimi*** 3. Avoimen ja turvallisen työilmapiirin kehittäminen Työsuojelun toimintaohjelman kautta. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva	nettisivuilla. Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva ja Sara Riihiäho Ei ole toteutunut. Siirretään ensi lukuvuoden suunnitelmaan. Keväällä 2021 toteutetaan kysely työilmapiirin kehittämisestä henkilökunnalle.
Kielellisen saavutettavuuden parantaminen	Tanssiopisto Vinhan tiedotus ja asiakirjat ovat suomenkielisiä. Lukuvuoden 2019–2020 kokouksissa oli käytössä reaaliaikainen englanniksi kääntäminen. Kääntäminen tapahtui kirjallisesti jaetussa tiedostossa, jossa oli mahdollista esittää myös kysymyksiä.	1. Opettajan opas sekä Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma tullaan tekemään sekä suomen- että englanninkielellä. Tarvittaessa myös muuta kirjallista materiaalia käännetään työntekijöille englanniksi. Opisto tukee työntekijää suomen kielen käytössä hänen niin toivoessaan.	Toteutunut.

		Vastuussa: Saara Mikkola-Ylitolva ja Sara Riihiaho 2. Kiinnitetään omavalintaisten pronomien käyttämiseen huomiota opiston toiminnassa. Vastuussa: Koko henkilökunta	Tämän toteutumisesta on keskusteltu henkilökunnan kanssa. Omavalintaisten pronomien käyttö otetaan yleiseksi käytännöksi aina kun käytetään muuta kieltä kuin suomea.
--	--	---	---

*Lisätietoja:

<https://lastenkulttuuri.fi/lastenkulttuuri/saavutettava-taideharrastus/merkki/>

**Lisätietoja: <https://yhdenvertaisuus.fi/syrjinnastavapaa.fi>

***Työhyvinvointitiimissä toimivat rehtori Saara Mikkola-Ylitolva, yhdistyksen hallituksen edustaja Elisa Virva-Auvinen ja työntekijöiden edustaja tanssinopettaja, luottamushenkilö Pauliina Kettunen

LIITELUETTELO

Liite 1 Turvallisemman tilan periaatteet

Liite 2 Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskysely 2020